

IX WARSZAWSKI KONKURS WIEDZY O FILMIE

XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi
im. Zbigniewa Herberta w Warszawie

1. Główny organizator:

Głównym organizatorem konkursu jest **XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zbigniewa Herberta**.

2. Współorganizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Nowe Horyzonty, a patronem medialnym Filmoteka Szkolna.

3. Cele konkursu:

- Popularyzacja wiedzy o filmie;
- Rozwijanie zainteresowań kinem;
- Rozbudzanie wrażliwości estetycznej;
- Kształcenie świadomego odbioru sztuki;
- Zachęcanie do uczestnictwa w kulturze.

4. Adresaci konkursu:

Uczniowie warszawskich szkół podstawowych (klas 7-8) i ponadpodstawowych.

5. Zasady uczestnictwa w konkursie:

- Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wysłanie e-mailem pisemnej deklaracji podpisanej przez nauczyciela – opiekuna/innego nauczyciela/wychowawcę wraz z załącznikiem 1a/1b do karty zgłoszenia podpisanym przez pełnoletniego uczestnika, a w przypadku uczniów niepełnoletnich – jego rodzica/opiekuna prawnego w formie skanu lub czytelnej fotografii.
- Zgłoszenia wraz z załącznikami z dopiskiem „konkurs filmowy” należy przesyłać drogą e-mailową do dnia **25 listopada 2020 r.** do sekretariatu szkoły: sekretariat@herbert99lo.edu.pl
**XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi,
im. Zbigniewa Herberta, ul. Fundamentowa 38/42,
04-036 Warszawa, tel./faks: 022 671 99 27**

6. Przebieg konkursu:

- Konkurs składa się z dwóch etapów, które odbędą się w dniu **26 listopada 2020 r. w formie zdalnej online** w kategoriach: szkoła podstawowa, szkoła ponadpodstawowa;
- Uczestnik Warszawskiego Konkursu Wiedzy o Filmie – w ramach I etapu – udziela pisemnie odpowiedzi na pytania testowe ze znajomości pojęć filmowych;
- II etap polega na napisaniu interpretacji fragmentu filmu;
- **Odpowiedzi na zadania konkursowe należy przesłać z adresu uczestnika wskazanego w zgłoszeniu w godz. 14.00-15.30 w dniu 26.11.2020; odpowiedzi przesłane po terminie nie będą brały udziału w konkursie;** szczegóły techniczne formy zdalnej konkursie zostaną odostępnione na stronie internetowej www.herbert99lo.edu.pl
- Wyniki punktacji z obu etapów sumują się;
- Informacje o wynikach konkursu zostaną podane na stronie internetowej szkoły;
- Wiedzę uczestników oceni jury, w skład którego wejdą przedstawiciele Stowarzyszenia Nowe Horyzonty i głównego organizatora.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów w niniejszym regulaminie, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.

7. Lista pojęć i zagadnień do konkursu:

Kategoria szkoły podstawowe

- Specyfika filmu jako dzieła sztuki;
- Film jako dzieło zbiorowe (scenarzysta, reżyser, operator, scenograf, montażysta, aktor, charakteryzator, twórca warstwy dźwiękowej, muzyki, i in.);
- Adaptacja filmowa;
- Film animowany.

Kategoria szkoły ponadpodstawowe

Obowiązuje znajomość zagadnień z kategorii szkoły podstawowa a ponadto:

- Narodziny kina;
- Etapy powstawania filmu („film rodzi się trzy razy”);
- Film jako dzieło zbiorowe – twórcy filmu (jw. oraz producent, kostiumograf, specjalista od efektów specjalnych i in.);
- Język filmu: kadr, ujęcie, scena, sekwencja, plany filmowe; rodzaje montażu; ruchy kamery;
- Specyfika narracji filmowej;
- Remake; soundtrack; sequel; stop-klatka;
- Ekranizacja;
- Polska szkoła filmowa.

8. Bibliografia:

- *Kino bez tajemnic*, red. Nurczyńska-Fidelska E. i in., Warszawa 2009.
- Lubelski Tadeusz, *Historia kina polskiego. Twórcy, filmy, konteksty*, Warszawa 2006 i następne.
- Płażewski Jerzy, *Język filmu*, dowolne wydanie.
- Werner Andrzej, *To jest kino*, Warszawa 1995.
- EKРАН 2.0 [internetowy pakiet lekcji filmowych] - <http://www.nhef.pl/edukacja/artukul.do?id=1312> oraz książkowa wersja pakietu z płytą DVD *Czy wierzysz w to, co widzisz?*
- <http://filmotekaszkolna.pl/dla-uczniow/materialy-filmoznawcze>

Broszury filmoznawcze Filmoteki Szkolnej dostępne przy poszczególnych lekcjach w zakładce „Materiały metodyczne” pod adresem <http://filmotekaszkolna.pl/dla-nauczycieli/nasze-lekcje>

9. Nagrody:

- Konkurs zostanie ostatecznie rozstrzygnięty do **20 grudnia 2020** roku. Informacja o dokładnym terminie uroczystości rozdania nagród zostanie podana na stronie internetowej szkoły;
- Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez Dyrektora Szkoły, Stowarzyszenie Nowe Horyzonty oraz Filmotekę Szkolną.
- Wyniki konkursu mają charakter ostateczny.

10. Dane osobowe:

- Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., s. 1-88) („RODO”).
- Organizator konkursu informuje, że administratorem danych osobowych uczestników, ich rodziców/opiekunów prawnych i nauczycieli jest XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi, im. Zbigniewa Herberta z siedzibą przy ul. Fundamentowej 38/42 04-036 w Warszawie.
- Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych („IOD”), z którym można kontaktować się pod adresem pocztowym siedziby Administratora lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: lo99_iod@dbfopld.waw.pl

- Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: imię i nazwisko, datę urodzenia, adres e-mail, numer telefonu; a w przypadku uczniów niepełnoletnich dodatkowo: dane ich rodziców/opiekunów prawnych – imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu; od nauczycieli – opiekunów uczniów: dane kontaktowe szkoły tj. nazwa, adres, adres e-mail, numer telefonu/faksu; imię, nazwisko nauczyciela – opiekuna, adres e-mail, numer telefonu.
- Dane uczestników, zwycięzców konkursu, ich rodziców/opiekunów prawnych, nauczycieli będą przetwarzane przez organizatora do celu organizacji i przeprowadzenia konkursu, a podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych; dane uczestników, zwycięzców konkursu – także dla celów promowania edukacji filmowej. Dane osobowe uczestników, zwycięzców, którzy wyrazili zgodę na przetwarzanie danych osobowych, będą udostępniane upoważnionym przedstawicielom współorganizatora konkursu tj. Stowarzyszenia Nowe Horyzonty i Patrona medialnego Filmoteki Szkolnej dla potrzeb organizacyjnych.
- Administrator danych oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu zgodnie z art. 4 pkt 4 RODO.
- Uczestnikowi konkursu, rodzicowi/opiekunowi prawnemu, nauczycielowi – opiekunowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz – z zastrzeżeniem przepisów prawa – ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, przeniesienia danych, ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, cofnięcia zgody w dowolnym momencie, w tym celu powinien się skontaktować z organizatorem, który jest administratorem danych w rozumieniu ustawy o Ochronie Danych Osobowych (Dz. z 1997 r., Nr 133, poz. 883).
- Uczestnikowi konkursu, rodzicowi/opiekunowi prawnemu, nauczycielowi – opiekunowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa UODO, gdy uzna, że podczas przetwarzania danych osobowych naruszono przepisy RODO.
- Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.

11. Postanowienia końcowe

- Regulamin dostępny jest w siedzibie organizatora konkursu i na jego stronie internetowej.
- Główny organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnego zmieniania regulaminu, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.
- W związku z aktualną sytuacją epidemiczną w Polsce organizator zastrzega sobie możliwość zmiany formuły festiwalu lub odwołanie w zależności od obowiązujących wytycznych Głównego Inspektoratu Sanitarnego. Bliższych informacji na temat festiwalu udzielają organizatorzy festiwalu.

Pomysłodawczyni i koordynatorka konkursu w XCIX LO: Monika Bojko

Współpraca: Hanna Adamkiewicz, Halina Kwiatkowska

Reprezentantka Działu Edukacji Stowarzyszenia Nowe Horyzonty: Joanna Kostana

Specjalista ds. edukacji filmowej FINA: Robert Jaczewski

KARTA ZGŁOSZENIA¹

PROSIMY WYPEŁNIĆ CZYTELNIE PISMEM DRUKOWANYM.

IX WARSZAWSKI KONKURS WIEDZY O FILMIE

Kategoria: szkoła podstawowa (klasa 7-8)/ szkoła ponadpodstawowa²

1. Nazwa szkoły:
.....
.....

2. Adres:

Ulica:

Kod pocztowy:

Telefon:

Adres e-mail:

Numer faksu:

Uczestnik

Imię, nazwisko ucznia, data urodzenia

.....
.....
.....
.....

adres e-mail uczestnika:

Nazwisko/-a nauczyciela/-i

Imię, nazwisko

.....
.....

Kontakt do nauczyciela/-i (e-mail; telefon):

.....

Potwierdzenie zgłoszenia

.....

.....

data

podpis nauczyciela-opiekuna/innego nauczyciela/wychowawcy 2

¹ Integralną częścią zgłoszenia jest załącznik 1a/1b.

² Niepotrzebne skreślić.

ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA W IX WARSZAWSKIM KONKURSIE WIEDZY O FILMIE

Kategoria: szkoła podstawowa (klasa 7-8)/ szkoła ponadpodstawowa*

Ja, niżej podpisany/-a

Oświadczam, że jestem rodzicem/opiekunem prawnym

.....

Imię i nazwisko dziecka

.....

Adres e-mail; numer telefonu rodzica/opiekuna prawnego

Oświadczam, że dane Dziecka są następujące:

.....

Imię i nazwisko dziecka

.....

Adres e-mail; numer telefonu

Oświadczam, iż:

1. ** zapoznałam/-em się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie IX Warszawskiego Konkursu Wiedzy o Filmie
2. ** praca dziecka została wykonana samodzielnie
3. ** wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku Dziecka, niezależnie od techniki i nośnika, w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej przez XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zbigniewa Herberta oraz współorganizatora i Patrona medialnego konkursu na potrzeby Warszawskiego Konkursu Wiedzy o Filmie.
 - Dla potrzeb konkursu wizerunek Dziecka może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem.
 - Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach szkoły, współorganizatorów, w gazetce szkolnej itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych czy archiwalnych. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nieograniczona ilościowo, czasowo czy terytorialnie.
 - Wizerunek dziecka nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych Dziecka.

.....

miejsowość, data

.....

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

* Niepotrzebne skreślić. **Zgoda niezbędna do udziału w konkursie.

ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA W IX WARSZAWSKIM KONKURSIE WIEDZY O FILMIE

Kategoria: szkoła ponadpodstawowa

Ja, niżej podpisany/-a

.....
Imię i nazwisko

Adres e-mail.....

Numer telefonu.....

Oświadczam, iż:

4. * zapoznałam/-em się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie IX Warszawskiego Konkursu Wiedzy o Filmie
5. * moja praca została wykonana samodzielnie
6. * wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, niezależnie od techniki i nośnika, w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej przez XCIX Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zbigniewa Herberta oraz współorganizatora konkursu i Patrona medialnego na potrzeby Warszawskiego Konkursu Wiedzy o Filmie.
 - Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem.
 - Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach szkoły, współorganizatorów, w gazetce szkolnej itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych czy archiwalnych. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nieograniczona ilościowo, czasowo czy terytorialnie.
 - Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....
miejsowość, data

.....
czytelny podpis uczestnika

*Zgoda niezbędna do udziału w konkursie.